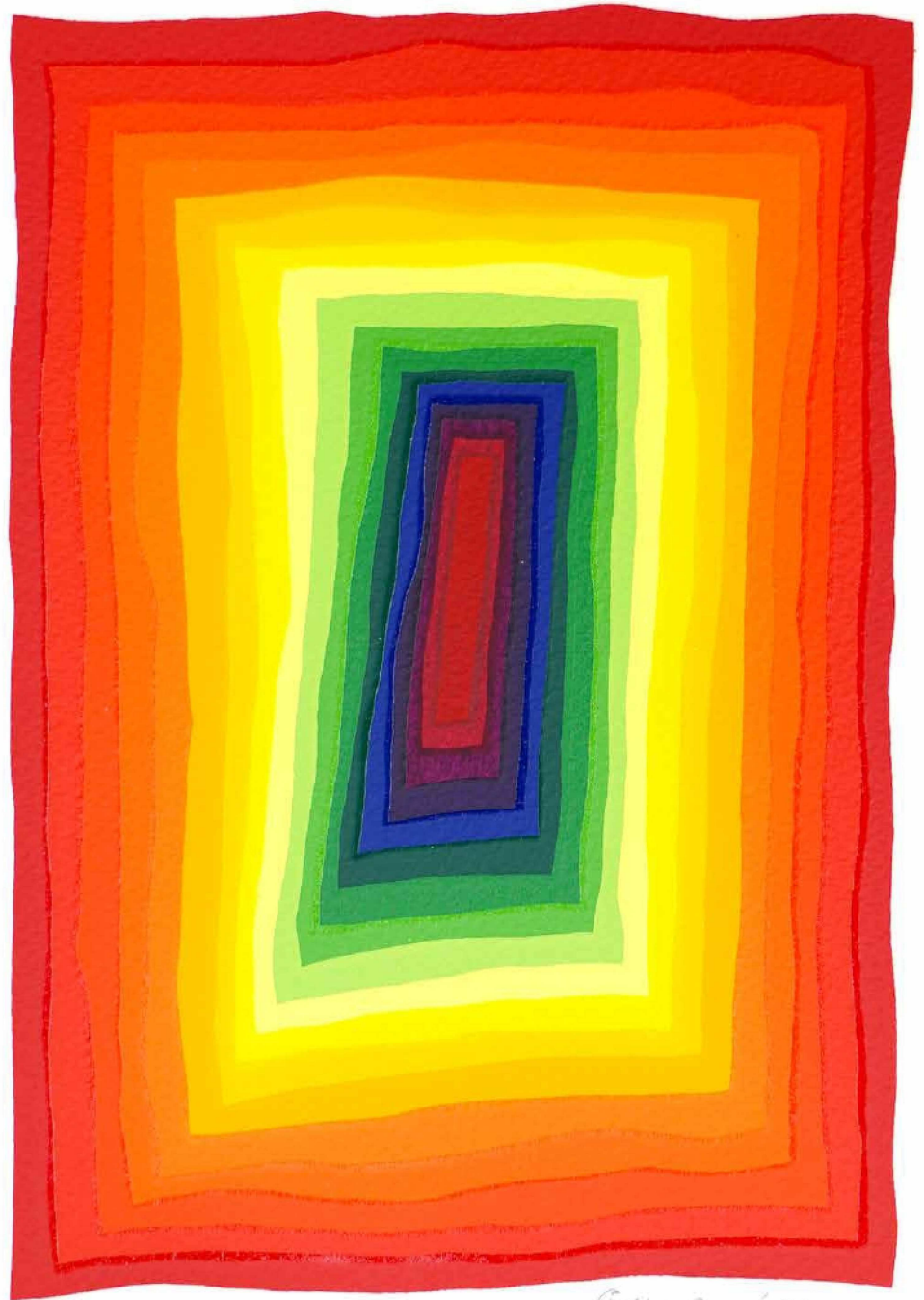


愛 嘔

Ay-O

企画展

いろはにほへとちりぬる



1/80

"ほ"

ay-o '25

— 虹とフルクサスの記憶 —

2025

10.4.土

2026

1.12^{月・祝}

COCONO ARTPLACE

COCONOアートプレイス 企画展
主催：大野市 後援：福井新聞社

SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS



新作版画11点

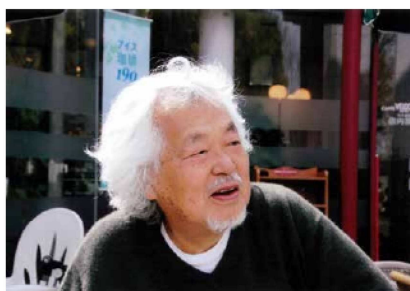
「い」「ろ」「は」「に」「ほ」「へ」「と」「ち」「り」「ぬ」「る」
を中心に贅嘔の作品を一挙展示。

大野では、1950年代に「創造美育運動」から派生し、一人当たりの購入枚数が少なくても、より多くの人が絵を
買うことで若く才能のある画家を支えようとする「小コレクター運動」が盛んでした。

本展では、「小コレクター運動」の作家として大野に最も縁の深い贅嘔（あいおう）の新作版画を中心に展示します。

贅嘔は1958年に渡米し、現地の作家と交流を深めながら真の前衛を探究しつづけ、1962年に前衛芸術グルー
プ「フルクサス」に参加しました。そうした中で、光のスペクトルを用いた「虹」の作品で世界的に名声を得るアーティ
ストとなっていました。

贅嘔が国際的な活動を通じて大きな飛躍を遂げるきっかけとなった「フルクサス」での活動に焦点を当て、他の
フルクサスメンバーの作品も展示します。そして、過去に大野で開催されたフルクサスのイベントやパフォーマンス
にまつわる作品も合わせて紹介します。



贅嘔 あいおう
Ay-O

略歴

1931年	茨城県生まれ
1953年	「デモクラート美術家協会」に参加
1954年	東京教育大学教育学部芸術学科卒業
1958年	ニューヨークに渡る（2006年までニューヨークを拠点に制作）
1962年	「フルクサス」グループに参加
1966年	ヴェニス・ビエンナーレ日本代表
1968-69年	ケンタッキー大学にて教鞭をとる
1971年	サンパウロ・ビエンナーレ日本代表（ブラジル銀行賞受賞）
1987年	「25m 虹のイヴェント」 永平寺、福井 「300mレインボー・エッフェルタワー・プロジェクト」エッフェル塔、パリ
2004年	「虹のふるさと大野 贅嘔展」 有終会館、福井
2006年	「虹のかなたに 贅嘔 AY-O 回顧 1950-2006」福井県立美術館・宮崎県立美術館
2010年	「贅嘔展 ～虹男・虹女が大野城に現れた～」越前大野城、福井
2012年	「贅嘔 ふたたび虹のかなたに」東京都現代美術館
2018年	「贅嘔 AY-O 新作展恐竜シリーズ 水金地火木土天海冥・今何時・白亜紀多」COCONOアートプレイス、福井
2024年	「AY-Ō's Happy Rainbow Hell」スミソニアン協会国立アジア美術館、ワシントンD.C.
2025年	「贅嘔企画展 いろはにほへとちりぬる -虹とフルクサスの記憶-」COCONOアートプレイス、福井

GALLERY TALK

摺師 助田憲亮さんを迎えて
11/30 日 13:30~14:30

贅嘔の専属摺師である助田憲亮さんを迎えて、
新作版画「いろはにほへとちりぬる」の制作
秘話や、贅嘔さんとの出会い、摺師という仕
事についてなどお話しいただきます。

会 場：COCONO アートプレイス
参加費：無料（別途観覧料）
定 員：30名（要申込み）



COCONOアートプレイス
0779-64-4848
<https://www.cocono-art.jp/>



休 館 日：月曜日（祝日をのぞく）・祝日の翌日

開館時間：9:00~17:00

観 覧 料：大人400円/中学生以下無料

障がいのある方200円

COCONOアートプレイス

